

***MJERILA ZA IZBOR U  
AKADEMSKA I NAUČNA ZVANJA***



Na osnovu člana 76 Zakona o visokom obrazovanju (Sl. list RCG, br. 60/03) i člana 19 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 20.04.2004. godine donosi

## **MJERILA ZA IZBOR U AKADEMSKA I NAUČNA ZVANJA**

### **I OPŠTE ODREDBE**

#### **Član 1**

Ovim mjerilima definišu se bliži uslovi za izbor akademskog osoblja u odgovarajuće akademsko ili naučno zvanje na Univerzitetu Crne Gore (u daljem tekstu: Univerzitet).

#### **Član 2**

Obrazovni, naučni, umjetnički i stručni rad na Univerzitetu, odnosno organizacionoj jedinici Univerziteta obavlja akademsko osoblje.

Akademski zvanja za izvođenje akademskih programa su:

- redovni profesor,
- vanredni profesor,
- docent.

Akademski zvanja za izvođenje stručnih programa na samostalnoj visokoj stručnoj školi su:

- profesor visoke stručne škole,
- predavač visoke stručne škole.

Naučna zvanja za rad u naučnim institutima su:

- Naučni savjetnik
- Viši naučni saradnik
- Naučni saradnik

Zvanja saradnika su:

- Saradnik u nastavi ( za obrazovni i umjetnički rad )
- Saradnik za istraživanja

#### **Član 3**

U akademski i naučna zvanja mogu se izabrati lica koja, pored uslova propisanih Zakonom i Statutom Univerziteta, svojim naučnim ili umjetničkim, obrazovnim ili stručnim radom dokazuju naučnu ili umjetničku kreativnost, pedagošku i stručnu osposobljenost, imaju praktična iskustva u struci i aktivno vladaju najmanje jednim svjetskim jezikom, u skladu sa ovim mjerilima.

#### **Član 4**

Za lica koja obavljaju rukovodeće funkcije na Univerzitetu (rektor, prorektor), odnosno organizacionoj jedinici Univerziteta (dekan, prodekan, direktor instituta), izborni period se produžava, na lični zahtjev, za vrijeme za koje traje izborni mandat.

Odluku iz stava 1 ovog člana donosi Senat Univerziteta.

### **II KRITERIJUMI**

#### **Član 5**

Prilikom procjene kreativnosti kao kriterijuma za izbor, odnosno ponovni izbor u zvanje, uzima se u obzir kandidatova naučna, istraživačka, umjetnička i stručna aktivnost.

#### **Član 6**

Prilikom procjene pedagoške i stručne osposobljenosti kao kriterijum za izbor uzima se u obzir:

- širina znanja o oblasti u kojoj kandidat obavlja pedagoški rad;

- osposobljenost za savremenu organizaciju obrazovnog rada i uspješnost u realizaciji predavanja, vježbi, seminara, konsultacija i ispita;
- formiranje i razvoj laboratorija
- angažovanje u uređivanju naučne i stručne periodike i zbornika
- angažovanje i uspješnost u poučavanju, odnosno radu sa studentima;
- mentorstvo u postdiplomskom i doktorskom obrazovanju i pri izradi diplomskih, specijalističkih, magistarskih i doktorskih radova;
- briga o razvoju mladog nastavničkog kadra; ukupan odnos prema saradnicima; podsticanje i uvođenje mlađih saradnika u naučni i umjetnički rad i publikovanje rezultata toga rada;
- mišljenje studenata o pedagoškom radu kandidata;
- stručna, pedagoška i metoda vrijednost naučnih radova, udžbenika i priručnika.

#### **Član 7**

Kod prvog izbora u odgovarajuće akademsko zvanje pedagoška osposobljenost utvrđuje se javnim pristupnim predavanjem na Univerzitetu.

Za prvi izbor u odgovarajuće akademsko zvanje kandidat podnosi dokaz o aktivnom poznavanju najmanje jednog svjetskog jezika.

Kod narednih izbora (ponovni izbor ili izbor u više zvanje) kandidat mora dokazati uspješnim naučni, umjetnički, obrazovni i stručni rad u periodu poslije prethodnog izbora.

Za ponovni izbor u isto zvanje neophodno je u posljednjem izbornom periodu ostvariti najmanje dodatnih 25% bodova od broja koji je potreban za izbor u više zvanje .

#### **Član 8**

Licu koje nije ponovo izabrano ili mu je u propisanom postupku oduzeto zvanje, prestaje radni odnos na Univerzitetu u skladu sa propisima o radnim odnosima, ako se za njega na Univerzitetu, odnosno organizacionoj jedinici Univerziteta ne mogu obezbijediti poslovi i zadaci koji odgovaraju njegovoj stručnoj spremi i radnim, odnosno stručnim kvalifikacijama.

#### **Član 9**

Lice koje se bira u zvanje redovni profesor dužno je da prije izbora održi inauguraciono predavanje na Univerzitetu.

Lice koje se bira u zvanje redovnog profesora za umjetničke discipline, umjesto inauguracionog predavanja, može javno prezentirati svoj umjetnički rad i van Univerziteta.

### **III VREDNOVANJE**

#### **Član 10**

Bibliografska vrijednost naučnih, umjetničkih, obrazovnih i stručnih radova ocjenjuje se kvalitativno i kvantitativno.

Kvantitativno ocjenjivanje izražava se preko bodova.

#### **1. KVALITATIVNO OCJENJIVANJE BIBLIOGRAFIJE**

#### **Član 11**

U zvanje docenta može biti izabrano lice koje:

- ima sposobnost da metoda postavlja i elaborira naučne, umjetničke ili stručne probleme;
- ima odgovarajuću bibliografiju za oblast za koju se bira;
- ima javno prezentirane radove u obliku koji je u domaćoj i međunarodnoj stručnoj javnosti priznat kao odgovarajući za oblast za koju se bira, a za oblasti za koje nijesu moguće međunarodne prezentacije radova ili nijesu odgovarajuće kao mjerilo kvaliteta, kao ekvivalent mogu se uvažiti radovi koji su od značaja za nacionalnu ili državnu samobitnost i kulturu, što utvrđuje Senat Univerziteta, na predlog vijeća organizacione jedinice Univerziteta;
- održi javno najavljeno, pristupno predavanje

Smatra se da kandidat u pogledu obima (kvantiteta) ispunjava uslov iz alineja 2 i 3 ove tačke ukoliko prilikom ocjenjivanja objavljenih radova ostvari kumulativno najmanje 15 bodova iz oblasti naučne ili

umjetničke aktivnosti i na odgovarajući način predstavi najmanje jedan rad u kojem mora biti prvi, odnosno vodeći autor, od značaja za struku ili od posebne važnosti za nacionalnu ili državnu samobitnost ili kulturu.

#### **Član 12**

U zvanje vanrednog profesora može biti izabrano lice koje:

- ima sposobnost da autorski interpretira i proširuje naučna ili umjetnička znanja u svojoj oblasti i stvara originalna djela.
- ima odgovarajuću bibliografiju za oblast za koju se bira, koja obuhvata najmanje dva samostalna i cjelovita ( autorska) naučna ili umjetnička rada;
- ima javno prezentirane radove u obliku koji je u domaćoj i međunarodnoj stručnoj javnosti priznat kao značajan za afirmaciju struke za oblast za koju se bira, a za oblasti za koje nijesu moguće međunarodne prezentacije radova ili nijesu odgovarajuće kao mjerilo kvaliteta, kao ekvivalent mogu se uvažiti radovi koji su od značaja za nacionalnu ili državnu samobitnost i kulturu, što utvrđuje Senat Univerziteta, na predlog vijeća organizacione jedinice Univerziteta;
- ima dokazan uspješan pedagoški ili istraživački rad sa studentima
- ima uspješnu pedagošku aktivnost za prethodni izborni period.

Smatra se da kandidat u pogledu obima (kvantiteta) ispunjava ulove iz stava 1 ove tačke ukoliko prilikom ocjenjivanja naučnog ili umjetničkog i pedagoškog rada ostvari kumulativno najmanje 30 bodova, od kojih najmanje 15 bodova u naučnoj ili umjetničkoj oblasti i najmanje 8 bodova iz pedagoške oblasti rada (odnosno 15 bodova od prethodnog izbora, od kojih najmanje 8 bodova u naučnoj ili umjetničkoj oblasti i najmanje 4 boda iz pedagoške oblasti rada).

Najmanje dva rada, od kojih najmanje jedan rad nakon prethodnog izbora, moraju biti priznata u međunarodnoj i domaćoj javnosti kao značajan doprinos nauci ili moraju imati veliki značaj za nacionalnu ili državnu samobitnost ili kulturu. Kod najmanje jednog rada, u periodu poslije prethodnog izbora, kandidat mora biti prvi, odnosno vodeći autor.

#### **Član 13**

U zvanje redovnog profesora može biti izabrano lice koje:

- ostvaruje izuzetne rezultate u oblasti nauke ili umjetnosti;
- ima javno prezentirane radove u inostranstvu i kod nas, koji se smatraju značajnim naučnim ili umjetničkim ostvarenjima u oblasti u kojoj se bira, a za oblasti za koje nijesu moguće međunarodne prezentacije radova ili nijesu odgovarajuće kao mjerilo kvaliteta, kao ekvivalent mogu se uvažiti radovi koji su od značaja za nacionalnu ili državnu samobitnost i kulturu, što utvrđuje Senat Univerziteta, na predlog vijeća organizacione jedinice Univerziteta;
- ima sposobnost da metodski postavlja i elaborira najsloženije naučne, umjetničke ili stručne probleme;
- ima sposobnost organizovanja i rukovođenja istraživačkim ili umjetničkim timovima ili gru-pama;
- doprinosi razvoju i unapređenju infrastrukture u oblasti svog rada;
- ima odgovarajuću bibliografiju za oblast za koju se bira i koja obuhvata samostalne autorske radove, odnosno radove u kojima je vodeći autor;
- ima cjelovite i originalne naučne (monografija, knjiga, udžbenik), ili umjetničke radove značajne na međunarodnom i nacionalnom planu;
- ima dokazan uspješan pedagoški ili istraživački rad sa studentima
- ima uspješnu pedagošku aktivnost za prethodni izborni period.

Smatra se da kandidat u pogledu obima (kvantiteta) ispunjava uslove iz tačke 1 ukoliko prilikom ocjenjivanja objavljenih radova i pedagoškog rada ostvari kumulativno najmanje 50 bodova, od kojih najmanje 25 bodova iz naučne ili umjetničke oblasti i najmanje 15 bodova iz pedagoške oblasti (odnosno deset bodova od prethodnog izbora, od kojih najmanje sedam bodova iz naučne ili umjetničke oblasti i najmanje tri boda iz pedagoške oblasti).

Najmanje četiri rada, od kojih najmanje dva rada nakon prethodnog izbora, moraju biti priznata u međunarodnoj i domaćoj javnosti kao značajan doprinos nauci struci ili moraju imati veliki značaj za nacionalnu ili državnu samobitnost ili kulturu. Kod dva rada, ostvarena u periodu poslije izbora u prethodno zvanje, kandidat mora biti prvi, odnosno vodeći autor.

#### **Član 14**

Kandidati u naučna zvanja biraju se po istim principima kao i kandidati u njima odgovarajuća akademska zvanja, s tim što nijesu obavezni ispuniti cenzuse u pogledu minimuma propisanih bodova koji se odnose

na pedagošku djelatnost kandidata.

#### **Član 15**

U zvanje predavača visoke stručne škole može biti izabrano lice koje se potvrdilo u svojoj struci, odnosno oblasti, za koju se bira.

Smatra se da kandidat za predavača visoke stručne škole u pogledu obima (kvantiteta) uspunjava navedeni uslov ukoliko prilikom ocjenjivanja objavljenih radova ostvari kumulativno najmanje 10 bodova, od kojih najmanje 5 bodova nakon završetka postdiplomskih studija.

#### **Član 16**

U zvanje profesora visoke stručne škole može biti izabrano lice koje:

- ima stručne radove koji dokazuju afirmisanost kandidata u oblasti za koju se bira,
- ima odgovarajuću bibliografiju koja obuhvata radove i ostvarenja koje struka priznaje kao odgovarajući način prezentacije iz oblasti za koju se bira,
- ima pozitivnu ocjenu pedagoškog rada za prethodni izborni period,

Smatra se da kandidat za profesora visoke stručne škole u pogledu obima (kvantiteta) uspunjava uslov iz alineje 2 stava 1 ovog člana ukoliko prilikom ocjenjivanja objavljenih radova ostvari kumulativno najmanje 20 bodova, od kojih najmanje 10 bodova nakon završetka doktorskih studija.

### **1. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE BIBLIOGRAFIJE**

#### **Član 17**

1.	NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST	
1. 1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5.	<p>Monografije</p> <p>Autorska naučna monografija izdata od strane renomiranog međunarodnog izdavača</p> <p>Dio naučne monografije izdate od strane renomiranog međunarodnog izdavača</p> <p>Autorska naučna monografija izdata kod nas (i u okruženju) čiji su izdavači nacionalne akademije nauka i državni univerziteti</p> <p>Knjiga studijskog karaktera izdata kod nas</p> <p>Dio naučne monografije izdate kod nas (i u okruženju) čiji su izdavači nacionalne akademije nauka i državni univerziteti i dio knjige studijskog karaktera izdate kod nas</p>	<p>do 20 bodova</p> <p>do 10 bodova</p> <p>do 10 bodova do 7 bodova</p> <p>do 50% predviđenih bodova</p>
1.2. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.	<p>Radovi objavljeni u časopisima</p> <p>Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka</p> <p>Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku</p> <p>- do dva autora dobijaju puni broj bodova</p> <p>- preko dva autora mora se odrediti prvi i vodeći i oni dobijaju puni broj bodova, a ostali po ½, ukoliko ih je nemoguće odrediti svi dobijaju po ½.</p> <p>Radovi objavljeni u domaćim časopisima</p> <p>Radovi objavljeni u zbornicima fakulteta</p>	<p>do 7 bodova</p> <p>do 4 boda</p> <p>do 1,5 bod do 0,5 bodova</p>
1.3. 1.3.1. 1.3.2.	<p>Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima</p> <p>Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari</p> <p>Domaći kongresi, simpozijumi i seminari</p>	<p>do 2 boda do 1 bod</p>
1.4. 1.4.1. 1.4.2.	<p>Uvodno, objavljeno plenarno predavanje</p> <p>Na sastancima sa međunarodnim učesnicima</p> <p>Na sastancima sa domaćim učesnicima</p>	<p>do 2 bod do 1 boda</p>
1.5. 1.5.1. 1.5.2. 1.5.3.	<p>Recenziranje</p> <p>Radova koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka</p> <p>Radova u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju</p> <p>Radova objavljenih u domaćim časopisima</p>	<p>do 2 boda</p> <p>do 1 boda do 0,5 bodova</p>
2.	UMJETNIČKA DJELATNOST	
2.1.	Premijerno predstavljanje kompleksnog umjetničkog djela koje je definisano kao vrhunsko dostignuće od međunarodnog značaja	do 20 bodova
2.2.	Premijerno predstavljanje kompleksnog umjetničkog djela koje je definisano kao vrhunsko dostignuće nacionalnog značaja	do 10 bodova
2.3.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od međunarodnog značaja	do 6 bodova
2.4.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od nacionalnog značaja	do 4 boda
2.5.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela sa obavljenom kritikom	do 2 boda
2.6.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela	do 1 bod

<b>3.</b>	<b>PEDAGOŠKA DJELATNOST</b>	
3.1.	Univerzitetski udžbenik koji se koristi i u inostranstvu	do 10 bodova
3.1.1.	Univerzitetski udžbenik koji se koristi kod nas	do 6 bodova
3.1.2.	Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas	do 5 bodova
3.1.3.	Novo, dopunjeno izdanje	do 2 boda
3.1.4.	Udžbenici za preduniverzitetski nivo obrazovanja	do 2 boda
3.2.	Priručnici, rječnici, leksikoni izdati u inostranstvu	do 4 boda
3.2.1.	Priručnici, rječnici, leksikoni izdati kod nas	do 2 boda
3.2.2.	Studijski priručnici( skripta, hrestomatije....)	do 1 bod
3.3.1.	Gostujući profesor na inostranim univerzitetima	do 8 bodova
3.3.2.	Gostujući profesor na domaćim univerzitetima	do 4 boda
3.4.	Mentorstvo( komentorstvo se vrednuje polovinom bodova)	
3.4.1.	Na doktorskim studijama	do 4 boda
3.4.2.	Na postdiplomskom studiju (kod magisterija i specijalizacija)	do 2 boda
3.4.3.	Na dodiplpmskom studiju	do 0.5 bodova
3.5.	Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave- na predlog vijeća univerzitetske jedinice ako nije bilo značajnijih primjedbi eksternih evaluatora, uprave fakulteta i studenata	do 5 bodova

<b>4.</b>	<b>STRUČNA DJELATNOST</b>	
4.1.	Stručna knjiga	
4.1.1.	U inostranstvu	do 6 bodova
4.1.2.	U zemlji	do 3 boda
4.2.	Urednik ili koeditor časopisa, knjige, urednik kontinuiranih umjetničkih programa (u trajanju dužem od devet mjeseci )	
4.2.1.	U inostranstvu	do 6 boda
4.2.2.	U zemlji	do 4 boda
4.2.3.	Prevod književnog djela	do 3 boda
4.3.	Stručni članak	do 1 bod
4.4.	Objavljeni prikazi, izvještaji i ekspertize	do 0,5 bodova
4.5.	Popularno-stručni članci	do 0,1 bod
4.6.	Ostala dokumentovana stručna djelatnost prema procjeni stručnih komisija: organizacija naučnih susreta; patenti; priznati sistemi ili metode; prenos rezultata naučnog rada u praksu; prenos znanja u proizvodnju ili u rad državnih i drugih organa i organizacija; saradnja u izradi stručnih osnova za nove propise; aktivnosti u organima međunarodnih udruženja i međunarodnim žirijima, itd.	do 20 bodova

#### **Član 18**

Tumačenje bibliografskog ocjenjivanja, odnosno bodovanja, daje Senat Univerziteta, na predlog organizacione jedinice Univerziteta, pri čemu se dosledno uvažava kriterijum uticaja u međunarodnoj i domaćoj stručnoj javnosti.

#### **Član 19**

Za cjeloviti prikaz aktivnosti kandidata i pisanje biografije i bibliografije koriste se obrasci: "PREGLED RADA i BODOVANJE" i "UPUTSTVO ZA PRIMJENU MJERILA ZA IZBOR U AKADEMSKA I NAUČNA ZVANJA", koji su odštampani uz ova mjerila i čine njen sastavni dio.



#### **IV PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**

##### **Član 20**

Danom stupanja na snagu ovih mjerila prestaju da važe Kriterijumi br. 01-533 od 25.5.2000.godine i Pojmovnik br. 01-359 od 22.4.2003.godine.

##### **Član 21**

Ova mjerila stupaju na snagu osmog dana od dana objavljivanja na oglasnoj tabli Univerziteta.

SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE  
Predsjednik  
Prof. dr Ljubiša Stanković, s.r.

#### **UPUTSTVO ZA PRIMJENU MJERILA ZA IZBOR U AKADEMSKA I NAUČNA ZVANJA**

##### **I**

**Uz prijavu za izbor u odgovarajuće akademsko zvanje kandidat je dužan da podnese:**

1. biografiju sa svim bitnim podacima;
2. klasifikovanu bibliografiju napisanu na način definisan u "Pregledu rada i bodovanja" i pripremljenu po opštim bibliografskim principima, odnosno po uputstvima za citiranje literature u naučnom časopisu;

Za sve radove potrebno je navesti autora(e), naslov rada, skraćenicu za časopis, godinu, godište, svesku, strane (obavezno navesti redni broj strana) - ISBN (International Standard Book Number), ISSN (International Standard Serial Number).

Ako se navodi djelo sa više autora, iz bibliografskih podataka mora se vidjeti da li je kandidat prvi, odnosno vodeći autor.

Za radove objavljene u zbornicima konferencija i monografijama potrebno je navesti autora(e), naslov rada, naslov zbornika, urednika(e), izdavača, godinu, strane (obavezno navesti redni broj strana).

Za radove koji još nijesu objavljeni ili izvedeni, moraju biti priloženi odgovarajući dokazi (za pisane radove da su prihvaćeni za štampu, notni zapis, pisano dramsko djelo i drugo).

Za objavljene apstrakte sa naučnih i stručnih konferencija potrebno je navesti: autora, naslov rada, naslov naučnog kongresa, mjesto, datum, reviju (ako su apstrakti objavljeni u reviji) i strane (obavezno navesti redni broj strana).

Apstrakti se navode samo ako su bitni za ocjenu rada kandidata.

Značajni izvedeni dokumentovani stručni radovi.

Radovi moraju biti grupisani na način definisan u "Pregledu rada i bodovanja".

Svaka grupa mora biti vidno razdijeljena na dva dijela. U prvom treba da budu navedeni radovi koji su objavljeni (prezentirani) prije posljednjeg izbora u zvanje, a u drugom radovi koji su objavljeni (prezentirani) nakon posljednjeg izbora u zvanje.

Uz svaku bibliografsku jedinicu unose se sljedeći podaci: broj bodova za ukupni objavljeni (prezentirani) rad (BBR=) i eventualni broj bodova za kandidata pojedinačno (BBK=). BBK se po pravili računa tako da se BBR dijeli sa brojem autora.

Pored objavljivanja u časopisima koje indeksira Science Citation Index (SCI), Social Sciences Citation Index (SSCI), Journal Citations Reports (JCR), priručnici Arts & Humanities Citation Index (A&HCI), uzimaju se u obzir svi časopisi (publikacije) sa liste koju za svoju oblast dostavljaju organizacione jedinice Univerziteta, a

koje se smatraju referentnim u toj oblasti i koje verifikuje Senat Univerziteta.

Radovi se označavaju rednim brojevima i brojevi se nastavljaju kroz cijelu bibliografiju (ne počinje se ispočetka (od broja 1) u svakoj novoj grupi).

3. Dokaz o izboru u zvanje, ako ga ima, odnosno ovjereni prepis diplome ili nostrifikaciju diplome stečene u inostranstvu.

Kandidati koji su zaposleni na Univerzitetu ne prilažu dokaze o prethodnim izborima.

4. Dokaz o znanju stranog jezika za prvi izbor u odgovarajuće akademsko zvanje.

Dokaz prilaže kandidat iz čije biografije nije vidljivo da aktivno vlada stranim jezikom, odnosno da je na dodiplomskim studijama položio ispit iz stranog jezika.

Potvrdu o aktivnom znanju stranog jezika izdaje ovlašćena institucija.

5. Dokaz o pedagoškoj osposobljenosti, u smislu Mjerila.

Dokaz podrazumijeva dogovoreni oblik didaktičkog osposobljavanja za akademsko zvanje. Pedagoška osposobljenost kandidata prilikom prvog izbora u akademsko zvanje, potvrđuje se javnim pristupnim predavanjem.

6. Za izbor u zvanje redovnog profesora dostavlja se i pregled najvažnijih naučnih ili umjetničkih djela (na prostoru jedne strane formata A4, u veličini fonta ne manjoj od 11), za predstavljanje na sjednici Senata Univerziteta.

## II

### **Konkursna dokumentacija sadrži:**

1. Prijavu kandidata sa priložima kao u tački I ovog uputstva.

Prijava sadrži:

- 1.1. prezime i ime kandidata,
- 1.2. navođenje oblasti, odnosno grupe predmeta za koju se konkuriše,
- 1.3. podatke o rođenju,
- 1.4. dotadašnje zvanje sa datumom izbora, odnosno dotadašnje radno mjesto,
- 1.5. podatke o postignutom stepenu obrazovanja sa datumima (diploma, magistratura, doktorat, odluka o priznanju umjetničkih djela),
- 1.6. datum nostrifikacije diplome stečene u inostranstvu,
- 1.7. podatke o prethodnim izborima, odnosno ponovnom izboru sa datumima,
- 1.8. imena recenzenata za ocjenu stručne osposobljenosti sa navođenjem zvanja, roka važenja zvanja i oblasti za koju su birani,
- 1.9. spisak priloga.

2. Pismeno obrazloženje dekana, odnosno direktora organizacione jedinice Univerziteta o razlozima kašnjenja, ukoliko je od dana raspisivanja konkursa do podnošenja referata proteklo više od šest mjeseci.

3. Kopije zvaničnih studentskih anketa.

## III

### **Pojedinačni izvještaji recenzenata sadrže:**

1. Analizu stručne osposobljenosti, naučne, odnosno umjetničke kreativnosti i praktičnih iskustava u struci, kao i analizu do tri najvažnija objavljena i dokumentovana rada, saglasno Mjerilima.

2. Recenzenti provjeravaju i verifikuju bodovanje, koje je kandidat pripremio za svoju bibliografiju; provjeravaju i eventualno koriguju udio kandidata u grupnim radovima, pri čemu mora biti evidentno da kandidat ispunjava kriterijume iz člana 8 Kriterijuma. Rezultat bodovanja upisuju u odgovarajuću tabelu, u skladu sa Kriterijumima i Pregledom rada i bodovanja, i to tako da se za svaku grupu vidi ukupan zbir bodova iz prethodnog izbornog perioda.

Prilikom bodovanja bibliografije uzima se u obzir specifičnost pojedinih naučnih i umjetničkih disciplina, u skladu sa Mjerilima.

3. Ocjenu svih drugih kriterijuma iz Mjerila.

4. Posebnu ocjenu istraživačkih i stručnih zadataka, patentnih prijava i podijeljenih patenata.

5. Analizu pedagoške osposobljenosti.

6 Mišljenje za izbor u odgovarajuće zvanje.

Izvještaju koji je napisan na stranom jeziku obavezno se priključuje i adekvatan prevod.

#### **IV**

##### **Prvo i vodeće autorstvo kod publikacija sa više autora**

Prvi autor je autor koji je u publikaciji naveden na prvom mjestu.

Vodeći autor je autor koji je planirao i vodio istraživanje. Ako vodeći autor nije istovremeno i prvi autor, na publikaciji se navodi kao korespondentni autor, ili kao autor naveden na posljednjem mjestu (obično sa veznikom "i").

Za publikacije s godištem 2004, ili kasnijim godištem, važi samo navođenje, odnosno utvrđivanje vodećeg autorstva, kao u stavu 3 ove tačke.

Za publikacije iz 2003. godine, ili ranije, kandidat svoje vodeće autorstvo može iskazati i pomoću pismene izjave prvog autora publikacije. Vodeći autor može biti samo jedan od autora koji su navedeni u publikaciji.

Kod svih zahtjeva u kriterijumima koji se tiču prvog ili vodećeg autorstva dva autorstva su ravnopravna, izuzev u slučajevima prvog izbora u zvanje docenta, kod kojih se traži bar jedno prvo autorstvo u važnijim djelima.

#### **V**

##### **Monografije**

Naučna monografija izdata od strane renomiranog međunarodnog izdavača je publikacija u kojoj se naučno sistematično, iscrpno i sveobuhvatno obrađuje neki problem, pitanje ili predmet, osoba ili događaj u jednoj svesci, odnosno u određenom broju svezaka koje se objavljuju istovremeno ili u unaprijed određenom vremenskom periodu od strane nacionalnih akademija nauka, državnih univerziteta ili drugih institucija odgovarajućeg ranga. Naučna monografija je specijalizovana knjiga pisana za specijalizovanu publiku. Monografiju moraju recenzirati najmanje dva naučna radnika sa doktoratom nauka. Monografija mora imati kataloški zapis o publikaciji sa oznakom ISBN. Ovu monografiju izdaje izdavač koji ima međunarodnu reputaciju i distribuciju.

Naučna monografija izdata kod nas (i u okruženju) je publikacija u kojoj se stručno obrađuje neki problem, pitanje ili predmet, osoba ili događaj u jednoj svesci, odnosno u određenom broju svezaka koje se objavljuju istovremeno ili u unaprijed određenom vremenskom periodu.

Knjiga studijskog karaktera izdata kod nas je publikacija u kojoj se na studiozan način obrađuje neki problem.

##### **Priručnici, rječnici, leksikoni**

Priručnik je vrsta referentne knjige koja na pregledan način sadrži podatke i uputstva za određenu oblast, odnosno predmet. Posebna vrsta referentne literature su rječnici i leksikoni. Vrednuju se do 4 boda u koliko su objavljeni u inostranstvu, odnosno 2 boda u koliko su objavljeni kod nas.

Zbornici odvojenih (samostalnih) priloga ne ubrajaju se u naučne monografije, jer su u osnovi zbornici. Takvi radovi vrednuju se na isti način kao i objavljeni referati na naučnim skupovima.

### **Udžbenici i studijski priručnici:**

Univerzitetski udžbenik je referentna knjiga koja je namijenjena studentima kao propisano nastavno gradivo za određeni studijski program ili predmet. Udžbenik mora biti izdat kao knjiga, moraju ga recenzirati najmanje dva lica sa akademskim zvanjem i mora imati kataložki zapis sa oznakom ISBN.

### **Ostali udžbenici**

Udžbenik za osnovne i srednje škole i drugo preduniverzitetsko obrazovanje koji je pripremljen u skladu sa propisanim nastavnim programom i usvojen po odgovarajućem postupku.

### **Ostalo nastavno gradivo**

Prva sistematična obrada nastavnog gradiva prema studijskom programu, koju autor priprema po svom ili tuđem gradivu (zapisi predavanja, skripta, zbirke vježbi i zadataka za određeni predmet i druga nastavna pomagala (npr. zvučno gradivo). Gradivo se mora odnositi na cjelokupno nastavno gradivo, a ne samo na pojedine djelove (jedan predmet jedno nastavno gradivo za sadržaj gradiva i jedno gradivo za vježbe, odnosno praktikum).

Na isti način obrađuje se i gradivo za stručne seminare.

Nema posebnih zahtjeva u pogledu načina objavljivanja djela. Ono može biti štampano ili dostupno u elektronskom obliku (CD, diskete), što se dokazuje navođenjem signature iz biblioteke. U biblioteci korisnici moraju imati na raspolaganju najmanje 5 izvoda gradiva. Kandidat za računanje tih bodova prilaže dokaz o evidentiranju i raspoloživosti gradiva u odgovarajućoj biblioteci univerzitetske jedinice.

### **Nova izdanja**

Novo izdanje ne vrednuje se posebno, a nova, dopunjena izdanja sa polovičnim brojem bodova. Kao dopunjeno izdanje računa se izdanje u kojem je promijenjena ili dopunjena najmanje trećina teksta predhodnog izdanja.

### **Gostovanja na univerzitetu u inostranstvu**

Kandidat za redovnog profesora koji je nakon doktorata najmanje tri mjeseca izvodio nastavu na univerzitetu u inostranstvu, može to dokumentovati i dokazima o više dužih gostovanja, u pojedinačnom trajanju od najmanje 30 dana.

**Sastanak** (konferencija, kongres) je međunarodni ako ga organizuje međunarodna organizacija ili ako zbornik ima međunarodni odbor urednika i ako se objavljuje i na stranom jeziku.

**Komentorstvo** se boduje sa polovičnim brojem bodova.

### **Umjetnička djelatnost**

Umjetničko djelo je autorsko ostvarenje u produktivnoj i reproduktivnoj oblasti umjetnosti.

Pod premijernim predstavljanjem podrazumijeva se prvo izvođenje (muzika), izlaganje (likovna umjetnost), prezentacija (arhitektura) ili realizacija (dramska umjetnost) novog (kompleksnog ili manje složenog) umjetničkog djela, kao i prvo izvođenje postojećih djela od strane pojedinog izvođača umjetničke grupe ili ansambla.

Kod ponovljenog izvođenja kompozicije, solističkog nastupa ili resitala (za reproduktivne umjetnike), ponovljene postavke samostalne izložbe, prezentacije arhitektonskog ostvarenja, nove postavke ili učešća u realizaciji dramskog dijela, u realizaciji inostranih izvođača, primjenjuje se koeficijent 0,7.

Kod ponovljenog izvođenja kompozicije, solističkog nastupa ili resitala (za reproduktivne umjetnike), ponovljene postavke samostalne izložbe, prezentacije arhitektonskog ostvarenja nove postavke ili učešća u realizaciji dramskog dijela, u realizaciji domaćih izvođača primjenjuje se koeficijent 0,4.

Kod ponovljenog izvođenja kompozicije, solističkog nastupa ili resitala (za reproduktivne umjetnike), ponovljene postavke samostalne izložbe, prezentacije arhitektonskog ostvarenja, nove postavke ili učešća u realizaciji dramskog dijela, primjenjuje se koeficijent 0,3.

Kvantitativni i kvalitativni doprinos kandidata u kolektivnoj realizaciji umjetničkih djela cijene recenzenti.

**PREGLED RADA I BODOVANJE**

Ime i prezime:

1..	NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST		Broj radova		Broj radova	
			Ukup- no	U posl. izb.per.	Ukupno	U posl. izb.per.
1.	Monografije					
1.1.	Autorska naučna monografija izdata od strane renomiranog međunarodnog izdavača	do 20 bodova				
1.2.	Dio naučne monografije izdate od strane renomiranog međunarodnog izdavača	do 10 bodova				
1.3.	Autorska naučna monografija izdata kod nas (i u okruženju) čiji su izdavači nacionalne akademije nauka i državni univerziteti	do 10 bodova				
1.4.	Knjiga studijskog karaktera izdata kod nas	do 7 bodova				
1.5.	Dio naučne monografije izdata kod nas (i u okruženju) čiji su izdavači nacionalne akademije nauka i državni univerziteti i dio Knjige studijskog karaktera izdata kod nas	do 50% predviđenih bodova				
1.2.	Radovi objavljeni u časopisima					
1.2.1.	Radovi objavljeni u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka	do 7 bodova				
1.2.2.	Radovi u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju i rezime na stranom jeziku - do dva autora dobijaju puni broj bodova - preko dva autora mora se odrediti prvi i vodeći i oni dobijaju puni broj bodova, a ostali po ½, u koliko ih je nemoguće odrediti svi dobijaju po ½.	do 4 boda				
1.2.3.	Radovi objavljeni u domaćim časopisima	do 1,5 bod				
1.2.4.	Radovi objavljeni u zbornicima fakulteta	do 0,5 b.				
1.3.	Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima					
1.3.1.	Međunarodni kongresi, simpozijumi i seminari	do 2 bod.				
1.3.2.	Domaći kongresi, simpozijumi i seminari	do 1 bod				
1.4.	Uvodno, objavljeno plenarno predavanje					
1.4.1.	Na sastancima sa međunarodnim učesnicima	do 2 bod.				
1.4.2.	Na sastancima sa domaćim učesnicima	do 1 bod.				
1.5.	Recenziranje					
1.5.1.	Radova koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka	do 2 boda				
1.5.2.	Radova u međunarodnim časopisima koji se ne nalaze u bazi podataka, a imaju redovnu međunarodnu distribuciju	do 1 boda				
1.5.3.	Radova objavljenih u domaćim časopisima	do 0,5 bodova				

<b>2.</b>	<b>UMJETNIČKA DJELATNOST</b>					
2.1.	Premijerno predstavljanje kompleksnog umjetničkog djela koje je definisano kao vrhunsko dostignuće od međunarodnog značaja	do 20 bodova				
2.2.	Premijerno predstavljanje kompleksnog umjetničkog djela koje je definisano kao vrhunsko dostignuće nacionalnog značaja	do 10 bodova				
2.3.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od međunarodnog značaja	do 6 bodova				
2.4.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela na manifestacijama od nacionalnog značaja	do 4 boda				
2.5.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela sa obavljenom kritikom	do 2 boda				
2.6.	Premijerno predstavljanje umjetničkog djela	do 1 boda				

<b>3.</b>	<b>PEDAGOŠKA DJELATNOST</b>					
3.1.1.	Univerzitetski udžbenik koji se koristi i u inostranstvu	do 10 bodova				
3.1.2.	Univerzitetski udžbenik koji se koristi kod nas	do 6 bodova				
3.1.3.	Korišćenje referentnog inostranog udžbenika kod nas	do 5 bodova				
3.1.4.	Novo, dopunjeno izdanje	do 2 boda				
3.2.	Udžbenici za preduniverzitetski nivo obrazovanja	do 2 boda				
3.2.1.	Priručnici, rječnici, leksikoni izdati u inostranstvu	do 4 boda				
3.2.2.	Priručnici, rječnici, leksikoni izdati kod nas	do 2 boda				
3.2.3.	Studijski priručnici (skripta, hrestomatije...)	do 1 bod				
3.3.1.	Gostujući profesor na inostranim univerzitetima	do 8 bodova				
3.3.2.	Gostujući profesor na domaćim univerzitetima	do 4 boda				
3.4.	Mentorstvo( komentorstvo se vrednuje polovinom bodova)					
3.4.1.	Na doktorskim studijama	do 4 boda				
3.4.2.	Na postdiplomskom studiju (kod magisterija i specijalizacija)	do 2 boda				
3.4.3.	Na dodiplomskom studiju	do 0.5bod.				
3.5.	Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave- na predlog vijeća univerzitetske jedinice ako nije bilo značajnijih primjedbi eksternih evaluatora, uprave fakulteta i studenata	do 5 bodova				

<b>4.</b>	<b>STRUČNA DJELATNOST</b>					
4.1.	Stručna knjiga					
4.1.1.	U inostranstvu	do 6 bod.				
4.1.2.	U zemlji	do 3 boda				
4.2.	Urednik ili koeditor časopisa knjige, kontinuiranih umjetničkih programa (u trajanju dužem od devet mjeseci)					
4.2.1.	U inostranstvu	do 6 bod.				
4.2.2.	U zemlji	do 3 boda				
4.2.3.	Prevod književnog djela	do 3 boda				
4.3.	Stručni članak	do 1 boda				
4.4.	Objavljeni prikazi, izvještaji i ekspertize	do 0,5 bod.				
4.5.	Popularno-stručni članci	do 0,1bod				
4.6.	Ostala dokumentovana stručna djelatnost prema procjeni stručnih komisija: organizacija naučnih susreta; patenti; priznati sistemi ili metode; prenos rezultata naučnog rada u praksu; prenos znanja u proizvodnju ili u rad državnih i drugih organa i organizacija; saradnja u izradi stručnih osnova za nove propise; aktivnosti u organima međunarodnih udruženja i međunarodnim žirijima, itd.	do 20 bodova				

#### ZBIRNO: RADOVI I BODOVI

	Broj radova		Broj bodova	
	Ukupno	U poslj. izbornom periodu	Ukupno	U poslj. izbornom periodu
1. Naučnoistraživačka djelatnost				
2. Umjetnička djelatnost				
3. Pedagoška djelatnost				
4. Stručna djelatnost				
Ukupno				

5. ZNAČAJNI RADOVI U SKLADU SA KRITERIJUMIMA IZ MJERILA SU U BIBLIOGRAFIJI ZAPISANI POD REDNIM BROJEVIMA:

---



---



---

6. VODEĆA I ORGANIZATORSKA AKTIVNOST

---



---



---

7. NAGRADE I PRIZNANJA

---



---



---

8. ČLANSTVO U STRUČNIM I NAUČNIM UDRUŽENJIMA

---



---

---

Datum: \_\_\_\_\_

Potpis kandidata, odnosno recenzenta: \_\_\_\_\_

Na osnovu člana 77 Zakona o visokom obrazovanju (Sl. List RCG, br. 60/03) i člana 85 statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 20.04. 2004. godine usvojio je

## **PRAVILA POSTUPKA IZBORA U AKADEMSKA ZVANJA**

### **Član 1**

Ovim pravilima bliže se uređuje postupak za izbor i ponovni izbor u akademska zvanja na Univerzitetu Crne Gore (u daljem tekstu: Univerzitet), kao i druga pitanja u vezi sa izborom.

### **Član 2**

Postupak za izbor u akademsko zvanje počinje javnim oglašavanjem.

### **Član 3**

Uz prijavu za izbor u akademsko zvanje kandidat je dužan da podnese dokumentaciju u skladu sa Uputstvom za primjenu Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja.

### **Član 4**

Neblagovremne i nepotpune prijave odbacuju se i ne uzimaju se u razmatranje.

### **Član 5**

Za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja Senat Univerziteta imenuje tri recenzenta. Dvojica od recenzenata moraju imati zvanje iz oblasti za koju se kandidat prijavljuje, a kada je u pitanju izbor u zvanje redovnog profesora, jedan recenzent je po pravilu sa drugog univerziteta. Kod interdisciplinarnih područja, recenzenti moraju biti iz svih odgovarajućih oblasti, odnosno organizacionih jedinica Univerziteta.

Recenzenti pišu izvještaje prema Uputstvu za primjenu Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja .

### **Član 6**

Univerzitet na odgovarajući način javno oglašava oblik, vrijeme i mjesto održavanja pristupnog predavanja kandidata koji se prvi put kandiduje za izbor u akademsko zvanje. Otvorenom pristupnom predavanju obavezno prisustvuju najmanje jedan od recenzenata i dekan, odnosno direktor organizacione jedinice Univerziteta na kojoj se kandidat bira.

### **Član 7**

Pisanje izvještaja mora se obaviti u roku od dva mjeseca od dana dostavljanja konkursnog materijala recenzentima.

Recenzije se objavljuju u Biltenu Univerziteta i stoje na uvid javnosti 30 dana.

Po isteku roka iz stava 2 ovog člana, vijeće organizacione jedinice Univerziteta razmatra izvještaj recenzenata i ako ih prihvati, utvrđuje svoj predlog, koji dostavlja Senatu Univerziteta. Ukoliko ocjeni neophodnim, Vijeće organizacione jedinice Univerziteta može vratiti izvještaje na dopunu, odnosno zatražiti od recenzenata dodatna objašnjenja.

### **Član 8**

Ukoliko su izvještaj i mišljenje za izbor recenzenata negativni, kandidat ima pravo da u roku iz člana 7 stav 2 ovih pravila podnese prigovor Vijeću organizacione jedinice Univerziteta.

Vijeće organizacione jedinice Univerziteta dužno je da po prigovoru odluči u roku od 30 dana od dana podnošenja, s tim što se prethodno mora pribaviti mišljenje komisije za pisanje izvještaja.

### **Član 9**

Na osnovu mišljenja recenzenata i predloga Vijeća organizacione jedinice Univerziteta, Senat Univerziteta donosi odluku o izboru u odgovarajuće akademsko zvanje, odluku o neprihvatanju predloga za izbor u zvanje ili zaključak kojim se traži dodatno pojašnjenje određenih relevantnih činjenica.

Odluka Senata Univerziteta je konačna.

#### **Član 10**

Ako se nakon izbora u akademsko zvanje dokaže da naučni radovi na osnovu kojih je izvršen izbor predstavljaju plagijat, ili ako lice sa akademskim zvanjem prekrši Kodeks akademske etike, pokreće se postupak za oduzimanje zvanja.

Postupak iz stava 1 ovog člana pokreće Senat Univerziteta po sopstvenoj inicijativi ili na predlog Vijeća organizacione jedinice Univerziteta.

Aktom o pokretanju postupka imenuje se komisija od najmanje pet članova, koji ne mogu biti u zvanju nižem od zvanja koje ima lice protiv koga je pokrenut postupak.

Komisija ispituje činjenice i podnosi Senatu Univerziteta izvještaj sa ocjenom osnovanosti vođenja postupka za oduzimanje zvanja.

Prije donošenja odluke, Senat Univerziteta pribavlja mišljenje Vijeća organizacione jedinice Univerziteta.

Odluka Senata Univerziteta je konačna.

#### **Član 11**

Ova pravila stupaju na snagu osmog dana od dana objavljivanja na oglasnoj tabli Univerziteta.

SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE  
Predsjednik  
Prof. dr Ljubiša Stanković, s.r.